



 VILÁGSZÉP Alapítvány

2014

RÖVID BESZÁMOLÓ A NYÁRRÓL



Bajzáth Mária
szakmai vezető

Meséltünk, játszottunk, énekeltünk, táncoltunk, játszottunk, filmeztünk, főztünk, sütöttünk, báboztunk, agyagoztunk, homokoztunk, festettünk, rajzoltunk, fontunk, alkottunk, kirándultunk, fürödtünk, hajóztunk, beszélgettünk, sírtunk, nevtünk, madaraztunk, repültünk, lezuhantunk, veszekedtünk, kibékültünk, ettünk, ittunk, ünnepeltünk, felhőt bodorítottunk, csillagokat néztünk, trambulinoztunk, minden gyerek szíve ragyogott... mesÉLTÜNK.

89 gyerekkel, 42 felnőtt foglalkozott a Meseközpontban az idei nyáron.

15 felnőtt a nevelőotthonokból+ 27 felnőtt a Meseközpontból (szakemberek, önkéntesek, egyetemisták).

MIT JELENTENEK A SZÁMOK?

Védőháló, egyénre szabott figyelem, differenciálás, minőségi idő. Sokszínű szakmai program. Rajtuk kívül 2x30 gyerek érkezett Százhalombattáról, 1-1 napra. A nyáron összesen 150 gyerek járt a Meseközpontban

PROGRAMOK CÉLJA:

A gyermekvédelmi gondoskodásban élő gyerekek nem érzelmi biztonságban nőnek fel, sőt ki merem jelteni, hogy csak ritkán, kerülnek a teljes elfogadás biztonságos állapotába. Munkánk egyik fontos célja ennek az állapotnak a megteremtése, nem terápiás körülmények között.

A valódi érzelmi biztonság ugyanis nem más, mint egy mély, belső meggyőződés arról, hogy jó, hogy vagyunk; szerethetőek vagyunk; az életünk feltétel nélkül értelmes, van célja és iránya. Az érzelmi biztonság feltétele: tudás arról, hogy akárcsak a mesék hősei a kihívásokat, a nehézségeket le tudjuk küzdeni; és az élni érdemes, a sors tartogat jó dolgokat a számunkra.

A valódi biztonság azonban nem elméleti tudását vagy sejtését jelenti a fentieknek, hanem az erről való mély, belső meggyőződést, amely tapasztalati tudáson alapul. Ez olyan erőt adhat, amit a külső körülményektől sohasem várhatunk. Aki megéli ezt, egészen más minőségű emberi kapcsolatokra lesz képes, élete minőségét és perspektíváját változtathatja meg.

Ha a gyerekeknek meg tudjuk adni a valódi érzelmi biztonságot, akkor a lehető legfontosabb és legértékesebb ajándékot kapják meg tőlünk, amivel ember csak útnak indulhat, olyan hamuba sült pogácsát, amely hosszú időre elegendő. A paloznaki egy hét legfontosabb célja ennek a biztonságnak a megteremtése és megtapasztaltatása volt.

GÖRGÉNYI TAMÁS: TUDOD, KISFIAM

*...neked nem kell a leggyorsabbnak lenned
legjobbnak sem kell lenned sosem
és az sem baj, ha nem vagy a legszebb
se legerősebb, és nem vagy első soha semmiben
nem kell mindent megtanulnod
nem fontos mindent értened
nem kell tudni mindent
s töprengni mindenben
nem kell mindent látni, kipróbálni
s nem kell mindenkit ismerni sem
nem kell feltalálnod semmit
s nem kell fölfedezned új földrészeket
nem kell eljutnod a holdra
nem kell megszámlálnod a végtelent*

*se megnevezned a névtelent
nem kell sikert elérned
nem kell nyerned semmilyen versenyen
nem kell semmit bizonyítanod sem megszolgálnod,
sem kiérdemelned
nem tartozol senkinek semmivel
nem kell elszámolnod,
mindent ajándékba kaptál
nem kell fejlődnöd
nem kell jónak lenned
**én nem azért vagyok veled, hogy neked bármit is
kelljen
csak azért, hogy szeresselek,
és hogy neked szeretni alkalmad legyen.***

ÉVÜNK SZÁMOKBAN



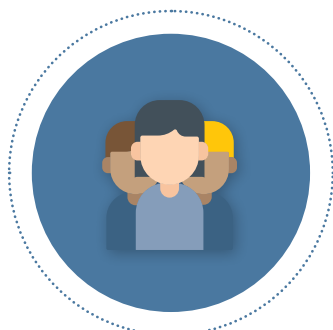
5
gyermekotthon



5
tábor



89
táborozó



42
táboroztató



150
gyerek járt a Meseközpontban





Wirtz Albrecht



Wirtz Ágnes



Mikor párommal, Albrechttel 2006-ban hazaköltöttünk Németországból, már tudtuk, hogy állami gondozásban élő gyerekeknek szeretnénk valami olyan segítséget adni, amit nem lehet elvenni tőlük, ami fontos része lehet a boldogulásuknak. Azt is tudtuk, hogy saját alapítványt szeretnénk létrehozni, amit nem csak finanszírozunk, hanem részt is szeretnénk venni a munkájában. Akkor ismerkedtünk meg Boldizsár Ildikón keresztül a mesék segítő erejével. A mesékben rejülő bölcs tudás az élet minden árnyalatáról a legsötétebbtől a legvilágosabbig, valódi segítség, útmutató, támasz és remény tud lenni. Ezért tettük a népmeséket alapítványunk alapkövévé. 2010. szeptember 30-án a Népmese napján nyílt meg a Balaton-felvidéki Paloznakon a Meseközpont és egyben a Meseterápia Alapítvány is megkezdte munkáját. Boldizsár Ildikó lett az Alapítvány vezetője, aki saját „Metamorphoses Meseterápia Módszerére” építette fel az alapítvány munkáját. Bajzáth Mária, kezdettől fogva segített az általa kidolgozott „mesepedagógia” módszerével abban, hogy az első sorban felnőtteknek szánt mesék hogyan érkezenek meg a gyerekekhez. 2011 nyarán érkeztek az első gyerekcsoportok és 2014. januárig, 283 állami gondozásban élő gyermek járt a meseközpontban. Ez az első három nyár a tanulás és tapasztalat szerzés nagyon fontos éveit voltak, teli élményekkel, izgalommal, örömmel, sok sikerrel, kisebb kudarcokkal, de főként nagyon sok ragyogó gyermekszemmel.

Az elmúlt évek tapasztalata rávilágított, hogy merre kell továbbfejlődnünk ahhoz, hogy még hatékonyabb és intenzívebb legyen a támogatásunk. 2014-ig a munkánk fókusza azon volt, hogy az állami gondozott gyerekek a nyári szünetben tíz napos turnusokban érkeznek a meseközpontunkba. Ezekben a tíz napokban sokszor történtek olyan csodák, amik sok gyerek életében jelentettek fontos segítséget. Mégis láttuk, hogy nem elég egy gyermek életében évente pár nap ahhoz, hogy hosszú távon változások tudjanak megtörténni. Mindezek alapján 2014-től új feladatokat tűztünk magunk elé, melyek lényege, hogy a gyerekeket a saját lakóhelyükön, a mindennapi kihívásokban is támogatni tudjuk. Az új feladatok személyi változásokkal is jártak. 2014. január elsejétől Dr. Boldizsár Ildikó elhagyta alapítványunkat, hogy idejét teljesen az általa kidolgozott Metamorphoses Meseterápia Módszer továbbfejlesztésének szentelhesse. Köszönettel tartozunk Dr. Boldizsár Ildikónak, aki munkájával segítette alapítványunk létrehozását, sikeres működését. Alapítványunk szakmai vezetését Bajzáth Mária vette át, aki felkérésünkre kidolgozta az Aranyhajsza programot. Alapítványunk csapata is bővült, hogy az új feladatköröket még professzionálisabb keretek között tudjuk elvégezni. Czech Linda nagy örömünkre elvállalta, hogy alapítványunk operatív vezetője legyen és végre lett a Mesebirodalomnak egy hivatásos mesemondója is, Bumberák Maja, ifjú népművészet mestere, személyében.

Az alapítvány és a Meseközpont a jövőben is a mesék bölcs tudására épít és mindent megtesz azért, hogy mennél több állami gondozásban élő gyermek tapasztalja meg, hogy ő is lehet mesehős saját életében.

Wirtz Ágnes







